



autorka książek

SPACER Z KOTEM

TEN PTAK, CO MIESZKA WE MNIE, LECI, DOKĄD CHCE

i ilustratorka książki

JA I INNI

Sara Lundberg w Warszawie!

23-26 marca 2024

23 marca (sobota)

11:00 #CzytanieRządzi w Domu Literatury

spotkanie wokół książek autorki i warsztaty Fundacji Powszechnego Czytania
tłumaczenie: Agnieszka Stróżyk

Dom Literatury, ul. Krakowskie Przedmieście 87/89

24 marca (niedziela)

12:00 Oko na Szwecję – spotkanie z Sarą Lundberg

spotkanie z autorką podczas Małego Konesera
prowadzenie: Nadya Kandrusевич-Shidlovskaya (wyd. Koska),
Agnieszka Stróżyk (Wydawnictwo Zakamarki)

Centrum Kreatywności Targowa, ul. Targowa 56

15:00 Autografy dla Małych Koneserów

Sara Lundberg podpisuje książki

Centrum Kreatywności Targowa, ul. Targowa 56

26 marca (wtorek)

18:00 Sara Lundberg – wystawa ilustracji

wernisaż wystawy, oprowadzanie autorskie i rozmowa z artystką
prowadzenie: Anna Czernow, tłumaczenie: Agnieszka Stróżyk

Miejsce Aktywności Lokalnej Kasprowicza 14, ul. Kasprowicza 14

Sara Lundberg to jedna z najbardziej cenionych szwedzkich ilustratorek i autorek książek dla dzieci. Współpracowała z wieloma pisarzami, m.in. z Åsą Lind, Ulfem Starkiem i Ylvą Karlsson, ale tworzy też własne, autorskie książki obrazkowe. Za swoją twórczość nominowana była do nagrody literackiej Rady Nordyckiej, otrzymała Nagrodę Augusta i wiele innych ważnych nagród i wyróżnień. Krytycy cenią szczególnie jej wrażliwość na kolor, malarskość jej obrazów oraz odważne podejście do perspektywy. Sara Lundberg tworzy rzeczywiste, a jednocześnie poetyckie i pełne metafor krajobrazy, nierzadko miejskie. Najczęściej stosuje akwarelę i gwasz. Czasami sięga też po technikę kolażu. Z wielką czułością portretuje przyrodę. Lubi koty.



Ja i inni

Ylva Karlsson, il. Sara Lundberg, przeł. Katarzyna Skalska, Wydawnictwo Zakamarki

Dziesięcioro dzieci – dziesięć historii, dziesięć miejsc, dziesięć perspektyw. Każde dziecko opowiada o sobie – o tej krótkiej chwili, w której je poznajemy: na spacerze w lesie, w szoferce ciężarówki obok taty, z mamą na motorze, w pociągu z babcią... I każde z nich zastanawia się, jak by to było być tym innym dzieckiem, które jest w pobliżu.

Czytelnik strona po stronie zmienia punkt widzenia, patrzy oczami kolejnych dzieci, myśli ich myśli. Ten zabieg niezwykle działa na wyobraźnię i skłania do zastanowienia nad tym, kim jestem, co nas łączy, a co różni, czego nie widać na zewnątrz.



Ten ptak, co mieszka we mnie leci, dokąd chce

tekst i il. Sara Lundberg, przeł. Anna Czernow, Wydawnictwo Wytwórnia

Co robić, jeśli życie zgodnie z oczekiwaniami bliskich wydaje się niemożliwe? I kiedy jedyna osoba, która cię rozumie, znika? Co począć, gdy na pograniczu dzieciństwa i dorosłości odczuwasz tęsknotę za czymś, czego nawet nie umiesz określić? Na początku XX wieku w małej szwedzkiej wsi rodzi się dziewczynka. Ma na imię Berta, a najbardziej na świecie kocha rysowanie i malowanie. W tajemnicy marzy, że zostanie artystką. Ale w tamtych czasach możliwość edukacji i pracy zawodowej nie była taka oczywista w przypadku dziewczynki i to pochodzącej z rodziny zamieszkałej w odległej wiosce.



Spacer z kotem

tekst i il. Sara Lundberg, przeł. Agnieszka Stróżyk, Wydawnictwo Zakamarki

Codziennie wychodzą razem na spacer. Przodem idzie człowiek, a kawałek za nim kot. Zawsze chodzą tą samą drogą i w tym samym miejscu przystają, żeby pobawić się w chowanego. Ale pewnego dnia kot ma dość! Dlaczego to człowiek zawsze decyduje, którędy pójdą i co będą robić? A gdyby to kot wybrał drogę?

To niewątpliwie książka dla wszystkich właścicieli kotów (tylko czy kota można posiadać?), ale też książka o relacjach oraz o tym, że czasem warto porzucić rutynę i wyjść poza strefę swojego komfortu, by przeżyć coś niespodziewanie pięknego.