



Rosnę z Pomelo

Scenariusz zajęć do książki
Ramony Bădescu i Benjamin Chauda

Pomelo rośnie



Scenariusz zajęć do książki
Pomelo rośnie
Ramona Bădescu i Benjamin Chaud

Typ zajęć: zajęcia zintegrowane, zajęcia dodatkowe

Wiek uczniów: 6-8 lat (zerówka, I i II klasa)

Temat: ROSNĘ Z POMELO

Czas: 90 min.

Cele:

Uczeń potrafi:

- scharakteryzować słonia Pomelo,
- przeanalizować zachowanie słonia,
- uzasadnić zalety bycia dzieckiem, dorosłym,
- wypowiadać się na forum grupy.

Metody i formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie, praca z klasą, elementy dramy (poza, pantomima), dyskusja, zabawy dydaktyczne (spacer, aparat fotograficzny, rakieta), praca z tekstem, praca plastyczna.

Materiały:

- książka *Pomelo rośnie*, Ramona Bădescu, il. Benjamin Chaud, Wydawnictwo Zakamarki, Poznań 2018,
- kartki, magnesy, kredki, kartki samoprzylepne, arkusz papieru.

Przebieg zajęć:

1. Nauczyciel zachęca dzieci, aby spacerowały po całej sali, słuchały uważnie poleceń i witały się z osobami, które mijają. Uczniowie reagują na zmianę zdania:

Idziemy jak ludzie myślący o czymś.

Idziemy jak małe, nieporadne dziecko.

Idziemy jak dyrektor fabryki porcelany.

Idziemy po drodze pełnej szyszek.

Idziemy lekko, z dmuchawcem.

Idziemy, błaznując.

Po wykonaniu ćwiczenia dzieci odpowiadają na pytania:

- *Która z sytuacji podobała się im najbardziej?*
- *Ile dzieci udało się wam powitać?*

Następnie dzieci na znak nauczyciela (np. klaśnięcie w dłonie), zastygają w pozie, pokazując nastój, w jakim przyszli do szkoły, a także zastanawiają się, co zrobić, by wszyscy poczuli się w klasie dobrze. Po każdym pytaniu na środek sali wychodzi chętna osoba i pokazuje swoją propozycję.

- *Co powinny zrobić osoby, które są zaspiane?*
- *Które czują się smutne, złe, etc.?*

2. Prowadzący zachęca, aby dzieci rozeszły się po klasie i znalazły największą lub najmniejszą rzecz i porównały się z nią. Uczniowie opisują wybrane przez siebie przedmioty i określają, o ile są one mniejsze/większe od nich. Następnie, na prośbę prowadzącego, dzieci ustawiają się w kolejności od najwyższej do najniższej osoby. Nauczyciel zadaje pytania uczniom:

- *Jakie nastąpiły w was zmiany przez miniony rok?*
- *Kiedy to zauważyliście?*
- *Czy lubicie się obserwować?*
- *Od czego zależy wzrost człowieka?*
- *Kto chciałby być większy? A kto mniejszy? Dlaczego?*

Po rozmowie uczniowie w wyznaczonym miejscu zaznaczają kreską swój wzrost i podpisują się. Prowadzący zapowiada, że za rok wszystkie dzieci ponownie dokonają pomiaru.

3. Prowadzący prezentuje uczniom książkę *Pomelo rośnie*, a później czyta fragment książki od słów: *Podczas porannego spaceru*, do słów: *I czy to może wymknąć się spod kontroli* i zachęca, aby dzieci wyobraziły sobie, że są słoniem Pomelo. Uczniowie zastygają w pozie. Nauczyciel podchodzi do każdego i pyta:

- *Kim jesteś?*
- *Co robisz?*
- *O czym myślisz?*

Cześć uczniów wychodzi z roli, ogląda w ciszy pozy pozostałych dzieci, a na karteczkach przypisuje tytuły (albo znaki) każdej z nich. Później następuje zmiana grup.

4. Uczniowie (cała klasa albo w grupach) tworzą plakat Pomelo. W konturze słonia przylepiają zapisane wcześniej karteczki, uzupełniają rysunkami oraz kończą zdanie: *Pomelo jest duży jak...* i wieszają na ścianie. Po wykonaniu zadania uczestnicy zastanawiają się:

- *Nad czym zastanawia się Pomelo?*
- *Czy to są ważne sprawy?*
- *Czy duży, wyrosnięty oznacza dorosły? A mały – dziecko?*

5. Nauczyciel pyta, kto z uczniów chciałby być dorosły, kto pozostać dzieckiem. Na podstawie zgłoszeń dzieci powstają dwie grupy, które stają naprzeciwko siebie. Prowadzący zaprasza do dyskusji bez słów. Rozpoczyna np. grupa *dzieci*, która za pomocą mowy ciała pokazuje zalety bycia dzieckiem, na to odpowiada analogicznie grupa *dorosłych*. Następnie zespoły siadają w różnych miejscach i dyskutują, jak przekonać drugą grupę, że bycie dzieckiem/dorosłym, to najlepszy okres w życiu. Po określonym czasie każdy zespół wysyła swojego posłańca lub posłańców do przeciwników, by przyciągnął do swojego zespołu jak najwięcej dzieci.

Po wykonaniu zadania dzieci zastanawiają się:

- *Kto zmienił zdanie i dlaczego?*
- *Jak długo jest się dzieckiem?*
- *Czy można zdecydować, że się zostanie dzieckiem na zawsze?*
- *Czy są stany pośrednie?*

6. Nauczyciel czyta fragment książki od słów: *Czy rosnąc to przestać błaznować?* – do słów: *I czy kiedy rośnie, to czegoś nie traci*. Uczniowie zastanawiają, co dzieci tracą, kiedy rosną i stają się starsze oraz jak mogą uniknąć tych strat.

7. Prowadzący zaprasza do wykonania np. 10 zdjęć tego, co chcieliby zatrzymać w pamięci z dzisiejszego dnia dla siebie jako dorosłego. Dzieci dobierają się w pary, jedno z nich staje się *aparatem fotograficznym* i zamyka oczy, drugie kładzie mu ręce na plecach i lekko popycha, wyznaczając trasę po klasie. Jeśli znajdzie jakiś interesujący element, zatrzymuje się, kierując głowę w jego kierunku i naciska palec np. na czole drugiego dziecka – *aparat fotograficzny* mówi *klik*.

Po wykonaniu pięciu zdjęć, następuje zmiana ról w parze. Po ćwiczeniu dzieci odpowiadają na pytania nauczyciela:

- *Jak się czuliście, wykonując ćwiczenie?*
- *Co utrwaliliście aparatem fotograficznym?*
- *Dlaczego?*
- *Co chcielibyście zapamiętać z dzisiejszego dnia?*

8. Nauczyciel zachęca, aby uczniowie indywidualnie albo w parach przeglądali książkę *Pomelo rośnie* i wybrali zdanie/zdania, które chcieliby powiedzieć mamie, tacie, babci, etc. Uczą się go na pamięć. Chętne dzieci głośno czytają wybrane zdanie/zadania i uzasadniają swój wybór.

9. Na koniec zajęć uczniowie stają w kręgu bardzo blisko siebie, mogą chwycić się za ręce, i wszyscy jednocześnie wykonują ćwiczenie *rakieta*: przykucają, a następnie powoli wstają, podnoszą ręce, wykrzykując głośno i wyraźnie: *Rosnę z Pomelo!*

opracowanie scenariusza: Alina Płaziak-Janiszewska

Książka:

Pomelo rośnie

Ramona Bădescu, il. Benjamin Chaud
przeł. Katarzyna Skalska
Wydawnictwo Zakamarki
Poznań 2018

Pozostałe książki o słoniu Pomelo:

Pomelo ma się dobrze pod swoim dmuchawcem

Pomelo jest zakochany

Pomelo śni

Pomelo się zastanawia

Pomelo wyrusza za mur ogrodu

Pomelo podróżuje

Pomelo i przeciwieństwa

Pomelo i kolory

Pomelo i kształty

Pomelo i wielka przygoda

www.zakamarki.pl

